



**OSNOVNA ŠOLA  
NARODNEGA HEROJA RAJKA  
HRASTNIK**

## **KRITERIJI ZA OCENJEVANJE ZNANJA 2. RAZRED**

**Šolsko leto: 2024 / 2025**

### **Učiteljice:**

Darja Babič, 2. a

Mateja Zakrajšek, 2. b

Martina Marinšek, 2. d

Preverjanje in ocenjevanje znanja poteka skozi celo šolsko leto. Ocenjujejo se ustni in pisni odgovori na vprašanja, likovni, praktični in drugi izdelki, nastopi učencev ter druge dejavnosti.

Učenci pridobijo pisno oceno, ki opiše doseženo znanje učenca v posameznem ocenjevalnem obdobju.

Podlaga za opisne ocene so cilji in standardi znanja predvideni za 2. razred.

Ocenjevanje znanja bo:

- načrtovano in usklajeno po posameznih oddelkih,
- predhodno napovedano, - izvedeno po ustreznem preverjanju znanja,
- določeno s predhodnimi kriteriji ocenjevanja,
- določeno s 3 - stopenjsko ocenjevalno lestvico:
  - učenec dosega cilje
  - učenec delno dosega cilje
  - učenec ciljev ne dosega.

#### OCENJEVANJE PISNIH IZDELKOV

0% - 49% cilj ni dosežen

50% - 79% cilj je delno dosežen

80% - 100% cilj je dosežen

## MERILA ZA USTNO in PRAKTIČNO OCENJEVANJE

UČENEC/UČENKA DOSEGA CILJE	UČENEC/UČENKA DELNO DOSEGA CILJE	UČENEC/UČENKA NE DOSEGA CILJEV
<p>Učenec/učenka dosega minimalne in temeljne standarde znanja, določene v učne načrtu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostojno, jasno in natančno odgovarja na vprašanja.</li> <li>• Razume navodila, samostojno in pravilno izvaja naloge.</li> <li>• Snov dobro razume, jo reproducira, zna jo razložiti in utemeljiti.</li> <li>• Pozna tudi podrobnosti.</li> <li>• Uporablja ustrezno strokovno terminologijo.</li> <li>• Navaja svoje primere.</li> <li>• Znanje zna povezati s prej naučenim in praktično uporabiti.</li> <li>• Napake so redke, ob opozorilu jih takoj popravi.</li> </ul>	<p>Učenec/ učenka dosega minimalne standarde znanja, določene v učnem načrtu in nekaj temeljnih standardov znanja.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozna snov, ne razume pa je povsem dobro.</li> <li>• Na vprašanja odgovarja delno samostojno, z nekaj napakami.</li> <li>• Vsebine obnavlja, prepozna in našteva pojme.</li> <li>• Težave ima pri povezovanju dejstev in uporabi znanja.</li> <li>• Ne pozna podrobnosti.</li> <li>• Navaja primere iz zvezkov in učbenikov.</li> <li>• Naloge izvaja delno samostojno in delno pravilno.</li> <li>• Večkrat potrebuje učiteljevo usmerjanje, podvprašanja, pomoč slikovnega gradiva.</li> <li>• Deloma uporablja ustrezno strokovno terminologijo.</li> </ul>	<p>Učenec/učenka ne dosega minimalnih in temeljnih standardov znanja določenih v učnem načrtu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Snovi ne zna obnoviti in je ne razume.</li> <li>• Na vprašanja kljub učiteljevem vodenju in pomoči ne odgovori ali odgovori z veliko napakami.</li> <li>• Odgovori so nepovezani, zamenjuje pojme, primeri so neustrezni.</li> <li>• Nalog ne izvaja ali jih izvaja ob pomoči, z veliko napakami.</li> <li>• Ne pozna ustrezne strokovne terminologije.</li> </ul>

## STANDARDI ZNANJA PRI POSAMEZNIH PREDMETIH

### SLOVENŠČINA

- smiselno sodeluje v pogovoru ter obvlada temeljna načela vljudnega pogovarjanja,
- govorno nastopi z vnaprej pripravljeno temo,
- loči umetnostno besedilo od neumetnostnega,
- samostojno glasno prebere krajše umetnostno in neumetnostno besedilo, ga obnovi,
- prepozna lastnosti književne osebe, se vanjo vživi in jo zaigra,
- pozna značilnosti pravljice, loči pravljico od realističnih pripovedi,
- zazna zvočnost pesmi in niza asociacije ob tematski besedi,
- zazna osnovno razpoloženje besedila in ga ilustrira,
- s tiskanimi črkami (velikimi in malimi) samostojno zapiše posamezne besede in enostavčne odgovore na učiteljeva vprašanja; pri tem upošteva prva pravopisna pravila,
- piše z malimi pisanimi črkami
- sledi počasnemu nareku in zapiše posamezne besede in enostavčne povedi,
- prepíše krajše besedilo, sestavi krajše besedilo
- pazi na čitljivost in estetskost zapisanih besedil,
- prepozna izraze knjižni in neknjižni jezik; materni in tuji jezik.

### MINIMALNI STANDARDI ZNANJA

#### A) JEZIK

##### Učenec:

- poimenuje svoj prvi/materni jezik;
- sodeluje v preprostih igrah vlog;
- posluša krajša neumetnostna besedila, določi temo besedila, povzame bistvene podatke;
- samostojno govorno nastopa z vnaprej napovedano temo; govori razločno ter čim bolj naravno in knjižno;
- usvoji tehniko branja s tiskanimi črkami in vezano bere svoji starosti primerna besedila;
- razume prebrano neumetnostno besedilo (določi temo besedila, odgovori na bistvena vprašanja);
- piše s tiskanimi črkami in tvori smiselne povedi; začetek povedi piše z veliko začetnico in uporabi končno ločilo;
- piše čitljivo;

#### B) KNJIŽEVNOST

##### Učenec:

- s pomočjo vprašanj pove o čem govori prebrano književno besedilo in našteje glavne književne osebe;
- deklamira pesem;
- pozna značilnosti pravljice in jo nadaljuje;

- sodeluje v skupinski dramatizaciji;
- predstavi čutno-domišljjsko predstavo dogajalnega prostora;
- odgovori na vprašanja o besedilu (enobesedno);
- ob poslušanju radijske igre odgovarja na vprašanja, kaj se je zgodilo;

## MATEMATIKA

- opredeli položaj predmeta v prostoru ter na ravnini in se po navodilih premika po prostoru in na ravnini (na listu),
- prepozna, poimenuje in opiše osnovna geometrijska telesa in like,
- oceni in izmeri dolžino z nestandardno in standardno enoto ter meritev zapiše z merskim številom in mersko enoto,
- sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20,
- šteje, zapiše in bere števila do 100,
- sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 100 s prehodom,
- razvrsti in opiše kriterije razvrščanja ter razvrstitev prikaže z različnimi diagrami,
- podatke prikaže s preglednico, figurnim prikazom in prikazom s stolpci ter jih tudi prebere.

## **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA**

### **Učenec:**

- opredeli položaj predmeta glede na sebe, po navodilih se premika po prostoru;
- pozna in opiše osnovne geometrijske oblike;
- riše s šablono in z ravnilom;
- šteje, bere, zapiše in primerja naravna števila do 100;
- sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20;
- razporedi predmete in bere preglednice;
- predstavi podatke s prikazom.

## LIKOVNA UMETNOST

- loči najosnovnejše likovne pojme posameznih likovnih področij,
- poišče zglede spoznanih likovnih pojmov na predmetih in pojavih v okolju in naravi,
- obrazloži spoznane likovne pojme,
- loči osnovne posebnosti različnih likovnih materialov in orodij,
- po predstavljenih postopkih izvaja enostavne likovne tehnike,
- razvija likovno domišljijo, spomin in predstave,
- se sproščeno in izvirno likovno izrazi,
- prepozna likovne stvaritve umetnikov in likovne kulturne ustanove,
- po oblikovanih merilih pojasni izvedbo likovne naloge.

## **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA**

**Učenec:**

- oblikuje kiparsko tvorbo s sestavljanjem različnih materialov;
- pozna in uporablja obarvane kiparske materiale pripomočke in podlage;
- slika s tekočimi in trdnimi slikarskimi materiali na podlage različnih velikosti, oblik in barv;
- oblikuje človeško/živalsko figuro;
- izdelava pečatnike in odtiskuje;
- pozna in uporablja obravnavane grafične materiale, pripomočke in podlage;
- oblikuje kiparsko tvorbo s sestavljanjem različnih materialov;
- naslika sliko z bvarvno linijo in ploskvijo;

**SPOZNAVANJE OKOLJA**

- našteje in opiše različne dejavnosti, ki potekajo v šoli,
- opisuje različne odnose, v katerih sam sodeluje in pozitivno vrednoti razlike med ljudmi,
- razlikuje med zdravim in nezdravim načinom življenja,
- opiše različna življenjska obdobja živih bitij,
- opazuje in postavlja vprašanja o pojavih v njegovem okolju,
- opisuje snovi, predmete, gibanje, vreme, rastline, živali in okolico ter uporablja ustrezno besedišče,
- povezuje opažanja in uporablja vzročne zveze,
- povezuje lastnosti snovi z načini obdelave in njihovo uporabo,
- opisuje gibanje, ravnovesno lego in ustavljanje vozil,
- povezuje navidezno gibanje sonca z ustreznimi časovnimi izrazi; uporablja koledar,
- opisuje, kako pri različnih predmetih nastaja zvok,
- uporabi tabele za vnos in branje podatkov.

**MINIMALNI STANDARDI ZNANJA****Učenec:**

- uporablja koledar;
- pozna preproste zemljevide za orientacijo v pokrajini;
- se orientira v okolici šole;
- opiše nekatere značilnosti domače pokrajine in življenje ljudi v njej;
- pozna nekaj lastnosti teles in snovi;
- izdelava preprost tehnični izdelek;
- pozna in opiše vremenske pojave;
- opiše živa bitja in njihova življenjska okolja;
- opiše, kako ljudje živijo, rastejo, se hranijo, premikajo;
- razume pomen zdravja za človeka in načine ohranjanja zdravja;
- predstavi sebe, svoje bližnje in svoj dom;

- prepozna nevarne situacije in ve, kje najde pomoč;
- pozna različne oblike družin in sorodstvene odnose v ožji družini;
- pozna dejavnike varnosti v prometu;
- ve, da moramo varovati naravno okolje.

### GLASBENA UMETNOST

- poje načrtovan izbor pesmi,
- igra na lastna, improvizirana in Orffova glasbila,
- ustvarja in si izmišlja vzorce spremljav in zvočne vsebine,
- aktivno posluša izbor načrtovanih skladb,
- prepoznava skladbe in načrtovana izrazna sredstva,
- glasbena doživetja izraža v različnih oblikah komunikacije,
- stopnjuje kakovost ritmičnega in melodičnega posluha,
- pogloblja tehniko petja in igranja glasbil,
- pozna načrtovane pojme in uporablja širši glasbeni besednjak,
- razume simboličnost slikovnega glasbenega zapisa.

### **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA**

#### **Učenec:**

- Z glasbili spremlja ritmično izreko;
- zbrano in usmerjeno posluša krajše skladbe;
- z lastnimi, otroškimi, ljudskimi, improviziranimi in Orffovimi glasbili posnema preproste ritmične in melodične vzorce;
- v skupini samostojno poje načrtovan izbor ljudskih in umetnih pesmi;
- zglasbili spremlja petje in ritmično izreko;
- z zvoki posnema predmete, živali, pojave iz svojega okolja;
- ob poslušanju svoje doživljanje glasbe izrazi gibalno, plesno, likovno ali besedno;
- prepozna in poimenuje izbrana Orffova glasbila;
- ob poslušanju razlikuje vokalno, inštrumentalno in vokalno-inštrumentalno glasbo;
- ob poslušanju svoje doživljanje glasbe izrazi gibalno, plesno, likovno ali besedno;
- razume in uporablja glasbene pojme.

### ŠPORT

- izvaja naravne oblike gibanja v različnih pogojih,
- ravna z različnimi športnimi pripomočki,
- teče, skače z enonožnim in sonožnim odzivom in meče žogico v daljino in cilj,

- izvaja osnovne gimnastične prvine,
- meče, podaja, lovi, vodi žogo ter z njo zadeva različne cilje,
- zapleše dva otroška plesa,
- preplava petindvajset metrov,
- pozna različne položaje telesa, rok in nog,
- pozna primerna športna oblačila in obutev,
- pozna in upošteva preprosta pravila elementarnih in drugih iger

## **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA**

### **Učenec:**

- izvaja naravne oblike gibanja v različnih smereh in tempu: različne oblike hoje, teka, skokov, plezanja, kotaljenja, valjanja, visenja;
- pozna in pravilno izvede osnovne položaje telesa, rok in nog (stoja, leža, sed, čep, klek, opora) ter gimnastične vaje.
- izvede preval naprej;
- pleza po letveniku, poševni klopi;
- s pomočjo naskoči v oporo klečno ali čepe na skrinjo;
- na znak steče z visokega starta in preteče (lahko v kombinaciji s hojo) 600 metrov; izvede skok v daljino z mesta s kratkim zaletom;
- z mesta izvede met žogice v daljino; z eno/obema rokama poda lahko žogo ter jo ulovi;
- posnema predmete, živali, pojave ter se ritmično giba ob glasbeni spremljavi;
- zapleše dva otroška plesa;
- pozna in upošteva pravila preprostih elementarnih, štafetnih, malih moštvenih iger.